



Do
15.7.

18.00 Goldener Bär Berlinale 2021
BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN - Rumänien 2021 - Regie: Radu Jude - mit Katia Pascariu - **OmU** - 106 min - Die Satire wirft einen bitterbösen Blick auf die moderne (rumänische) Gesellschaft.

Fr
16.7.

18.00 Französisches Kino in OmU
SOMMER 85 - F 2020 - Regie: François Ozon - mit Félix Lefebvre, Benjamin Voisin, Valeria Bruni-Tedeschi - 100 min - Eine unerwartete Sommerliebe zwischen zwei Teenagern. Originelles Erzählkino mit Meer und Queer.

Sa
17.7.

18.00 Französisches Kino in OmU
SOMMER 85 - F 2020 - Regie: François Ozon - mit Félix Lefebvre, Benjamin Voisin, Valeria Bruni-Tedeschi - 100 min - Eine unerwartete Sommerliebe zwischen zwei Teenagern. Originelles Erzählkino mit Meer und Queer.

So
18.7.

17.00 Skandinavische Filmtage 2021
KURZFILMPROGRAMM - Dänemark, Norwegen, Finnland, Island - **OmeU** - ca. 100 min - Ein buntes Potpourri an sehenswerten aktuellen skandinavischen Kurzfilmen, die die Konflikte des alltäglichen Lebens einfangen.

Mo
19.7.

18.00 Französisches Kino in OmU
SOMMER 85 - F 2020 - Regie: François Ozon - mit Félix Lefebvre, Benjamin Voisin, Valeria Bruni-Tedeschi - 100 min - Eine unerwartete Sommerliebe zwischen zwei Teenagern. Originelles Erzählkino mit Meer und Queer.

Di
20.7.

18.00 Französisches Kino in OmU
SOMMER 85 - F 2020 - Regie: François Ozon - mit Félix Lefebvre, Benjamin Voisin, Valeria Bruni-Tedeschi - 100 min - Eine unerwartete Sommerliebe zwischen zwei Teenagern. Originelles Erzählkino mit Meer und Queer.

Mi
21.7.

18.00 Französisches Kino in OmU
SOMMER 85 - F 2020 - Regie: François Ozon - mit Félix Lefebvre, Benjamin Voisin, Valeria Bruni-Tedeschi - 100 min - Eine unerwartete Sommerliebe zwischen zwei Teenagern. Originelles Erzählkino mit Meer und Queer.

20.30

Skandinavische Filmtage 2021
HOPE - Norwegen/Schweden 2019 - Regie: Maria Sødahl - mit Stellan Skarsgård - **OmU** - 126 min - Intimes Drama, um ein Paar das eine fatale medizinische Diagnose zu verarbeiten hat.

20.30

Skandinavische Filmtage 2021
DIANAS HOCHZEIT (DIANAS BRYLLUP) - Norwegen/Schweden 2020 - R.: Charlotte Blom - mit Marie Blokhus - **OmeU** - 87 min - Die Achterbahnfahrt einer Ehe im norwegischen Kleinstadtmilieu der 1980er und 1990er Jahre.

20.30

Skandinavische Filmtage 2021
DER RAUSCH - Dänemark 2020 - R.: Thomas Vinterberg - mit Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen Magnus Millang, Lars Ranthe - **OmU** - 116 min - Vier befreundete Lehrer trinken sich die Welt schön - das klappt nur bedingt gut.

19.30

Französisches Kino in OmU
SOMMER 85 - F 2020 - Regie: François Ozon - mit Félix Lefebvre, Benjamin Voisin, Valeria Bruni-Tedeschi - 100 min - Eine unerwartete Sommerliebe zwischen zwei Teenagern. Originelles Erzählkino mit Meer und Queer.

20.30

Goldener Bär Berlinale 2021
BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN - Rumänien 2021 - Regie: Radu Jude - mit Katia Pascariu - **OmU** - 106 min - Die Satire wirft einen bitterbösen Blick auf die moderne (rumänische) Gesellschaft.

20.30

Goldener Bär Berlinale 2021
BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN - Rumänien 2021 - Regie: Radu Jude - mit Katia Pascariu - **OmU** - 106 min - Die Satire wirft einen bitterbösen Blick auf die moderne (rumänische) Gesellschaft.

20.30

Goldener Bär Berlinale 2021
BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN - Rumänien 2021 - Regie: Radu Jude - mit Katia Pascariu - **OmU** - 106 min - Die Satire wirft einen bitterbösen Blick auf die moderne (rumänische) Gesellschaft.



Infos zu den Filmen des 7-Tage-Programms 15.-21.7.2021

ERSTAUFFÜHRUNGEN

BAD LUCK BANGING OR LOONY PORN

Rumänien 2021 - Regie: Radu Jude - mit Katia Pascariu - **OmeU** - 106 min -

■ Termine: **Do.** um 18 Uhr; **Mo.** um 20.30 Uhr; **Di.** um 20.30 Uhr; **Mi.** um 20.30 Uhr

Knallige Geschichte einer rumänischen Lehrerin, deren privates Sexvideo unbeabsichtigt ins Internet gerät. Um Schlimmes zu verhindern muss mehr oder minder orientierungslos durch das von Corona betroffene Bukarest ziehen. Der Film zeigt mit dem Finger auf eine geistig verrohte und entgrenzte Gesellschaft, deren Bigotterie er hauptsächlich an rumänischen Entwicklungen festmacht, die aber auch eine Form von Allgemeingültigkeit besitzen. Vor allem die essayistischen Assoziationen lassen Raum für eigene Reflexionen.

Goldener Bär GEWINNER DER BERLINALE 2021.

SOMMER 85

Frankreich 2020 - Regie: François Ozon - mit Félix Lefebvre, Benjamin Voisin, Valeria Bruni-Tedeschi - **OmeU** - 100 min -

■ Termine: **Fr.** um 18 Uhr; **Sa.** um 18 Uhr; **So.** um 19.30 Uhr; **Mo.** um 18 Uhr; **Di.** um 18 Uhr; **Mi.** um 18 Uhr

In seinem 19ten Werk bleibt François Ozon seiner Vorliebe von Romanverfilmungen treu, diesmal fiel die Wahl auf „Tanz auf meinem Grab“ des Briten Aidan Chambers, die der Franzose schon lange auf seiner Wunschliste hatte. Gleich zu Beginn wird mit einem Zeitsprung deutlich, dass dieser Lovestory ein tragisches Ende beschieden ist. Der junge Held befindet sich im Polizeigewahrsam. „Manchmal verstehen wir nicht, was er sagt“, wird die besorgte Mutter berichten und meint das Faible des Sohnes für den Tod. Mit eleganter Raffinesse wird die dramatische Geschichte jener ersten großen Liebe in Rückblicken erzählt. Visuell weiß Ozon traditionell mit Einfallreichtum zu überzeugen. Von wilden Ausfahrten auf dem Motorrad

zu zweit, die zum brutalstmöglichen Anschmiegen zwingen. Über einen verblüffenden Kostüm-Coup im Leichenschauhaus. Bis zum nächtlichen Tanz an einem denkbar ungewöhnlichen Ort, bei dem Rod Stewarts Ohrwurm „I am Sailing“ höchst emotional zur Geltung gebracht wird...

SKANDINAVISCHES FILMTAGE

DIANAS HOCHZEIT (DIANAS BRYLLUP)

Norwegen/Schweden 2020 - R.: Charlotte Blom - mit Marie Blokhus - **OmeU** - 87 min -

■ Termin: **Fr.** um 20.30 Uhr

Im selben Jahr wie Prinz Charles und Prinzessin Diana geben sich auch Terje und Liv das Ja-Wort und benennen sogar ihre Tochter nach der Prinzessin. Doch dies erweist sich als kein gutes Omen, denn ihre Ehe ist von ähnlichen Höhen und Tiefen geprägt wie die des britischen Ehepaars. Im norwegischen Kleinstadtmilieu der 1980er und 1990er Jahre stehen immer wieder Streitereien auf der Tagesordnung. Darunter hat vor allem ihre Tochter Diana zu leiden, die 30 Jahre später ebenfalls vor der Entscheidung steht, den Bund fürs Leben zu schließen... Die Achterbahnfahrt einer Ehe im norwegischen Kleinstadtmilieu der 1980er und 1990er Jahre.

HOPE

Norwegen/Schweden 2019 - Regie: Maria Sødahl - mit Stellan Skarsgård - **OmeU** - 126 min -

■ Termin: **Do.** um 20.30 Uhr

Kurz vor Weihnachten bricht für die 43-jährige Anja Richter eine Welt zusammen, als bei ihr ein bösartiger Gehirntumor diagnostiziert wird. Zunächst vertraut sie sich nur ihrem Mann Tomas an und spielt ihrer Familie eine heile Welt vor. Doch im Zuge der Festtage fällt das Geheimhalten immer schwerer. Die Regisseurin Maria Sødahl veranschaulicht in diesem autobiografischen Film eindrücklich und authentisch die Zweifel und existentiellen Fragen, die im Angesicht des Todes zutage treten. Großartiges Schauspiel-Drama.

KURZFILMPROGRAMM

Dänemark, Norwegen, Finnland, Island - **OmeU** - ca. 100 min -

■ Termin: **So.** um 17 Uhr

Ein buntes Potpourri an sehenswerten skandinavischen Kurzfilmen, die die Konflikte des alltäglichen Lebens einfangen und zum Nachdenken anregen:


In einer Theatergruppe werden die Teilnehmer mit ihren rassistischen und sexistischen Vorurteilen konfrontiert, Dounia erlebt die Zerrissenheit zwischen zwei Kulturen, als sie ihren Freund Erik ihren marokkanischen Eltern vorstellen möchte, Karen und Oyvind suchen einen Weg einen Zugang zu ihrem Vater zu finden und Mirja wird in ihrer nächtlichen Radiosendung in ein aufwühlendes Gespräch mit einer anderen Frau verwickelt...

DER RAUSCH

Dänemark 2020 - Regie: Thomas Vinterberg - mit Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Magnus Millang, Lars Ranthe - **OmeU** - 116 min -

■ Termin: **Sa.** um 20.30 Uhr

Vier Lehrer an einer dänischen Schule lassen sich von der Idee eines natürlichen Alkoholdefizits anstecken und versuchen ihre verbrauchte Lebensenergie mit Wein und anderen Aufputzmitteln wieder anzufachen. Das geht zumindest anfangs auf, steigert sich aber schnell bis zum Delirium. Die schwarze Komödie sezziert facettenreich die Bedingungen des Alkoholismus in Wohlstandsgesellschaften und wahrt dabei gleichermaßen Abstand zur sentimentalsten Buddy-Komödie wie zum moralinsauren Drama. Eine glänzend inszenierte und gespielte Tragikomödie über die sozialen und gesundheitlichen Gefahren des Alkohols. Oscar: BESTER INTERNATIONALER FILM. Außerdem gewann DER RAUSCH den europäischen Filmpreis in den Kategorien: BESTER FILM, BESTE REGIE, BESTES DREHBUCH und BESTER DARSTELLER (Mads Mikkelsen).

Sprachfassungen: DF = deutsch synchronisierte Fassung/german version, OF = Originalfassung/original version, OmeU = Originalfassung mit deutschen Untertiteln/original version with german subtitles, OmeU = Originalfassung mit englischen Untertiteln/original version with english subtitles. Das Kino ist Dolby lizenziert 

Eintrittspreise: 9 € / 7 € (ermäßigt); Aufpreis möglich. Der **GILDEPASS**, der für Alle zur Ermäßigung berechtigt, kann an der Abendkasse erworben werden.