

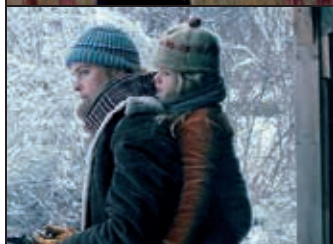
BONNER KINEMATHEK

kino in der **brotfabrik** www.bonnerkinemathek.de [f kinoinderbrotfabrik](https://www.facebook.com/kinoinderbrotfabrik)



Do 24.9. 18.00 Deutsches Kino
PELIKANBLUT - Deutschland 2019 - Regie: Katrin Gebbe - mit Nina Hoss - 121 min - Familiendrama über eine aufopferungsvolle Mutter, die ungewöhnliche Wege geht, um ihre kranke Adoptivtochter zu heilen.

20.30 Deutsches Kino
FUTUR DREI - D 2020 - R.: Faraz Shariat - mit Benjamin Radjaipour, Banafshe Hourmazdi, Jürgen Vogel - 92 min - Ein jugendlich-iranisches Einwanderer-Trio wächst in einer deutschen Kleinstadt heran. Authentisch, verspielt und queer.



Fr 25.9. 16.00 Kino aus Skandinavien in OmU - **ÜBER DIE UNENDLICHKEIT** - Schweden 2019 - Regie: Roy Andersson - mit Martin Serner, Jessica Lothander - 78 min -

18.00 Deutsches Kino
PELIKANBLUT - Deutschland 2019 - Regie: Katrin Gebbe - mit Nina Hoss - 121 min - Familiendrama um ein krankes Adoptivkind.

20.30 Deutsches Kino
FUTUR DREI - Deutschland - 2020 - Regie: Faraz Shariat - mit Benjamin Radjaipour, Banafshe Hourmazdi, Eidin Jalali, Jürgen Vogel - 92 min -



Sa 26.9. 16.00 Polnisches Kino in OmU
CORPUS CHRISTI - Polen 2019 - Regie: Jan Komasa - mit Bartosz Bielenia - 116 min - Ein Sünder wird zum Prediger.

18.30 Deutsches Kino
PELIKANBLUT - Deutschland 2019 - Regie: Katrin Gebbe - mit Nina Hoss - 121 min - Familiendrama um ein krankes Adoptivkind.

21.00 Deutsches Kino
FUTUR DREI - Deutschland - 2020 - Regie: Faraz Shariat - mit Benjamin Radjaipour, Banafshe Hourmazdi, Eidin Jalali, Jürgen Vogel - 92 min -

So 27.9. 15.00 Kino für Kids **MEIN LOTTA-LEBEN - ALLES BINGO MIT FLAMINGO** - Deutschland 2019 - R.: Neele Leana Vollmar - mit Meggy Hussong, Yola Streese - 90 min -

17.00 Deutsches Kino
PELIKANBLUT - Deutschland 2019 - Regie: Katrin Gebbe - mit Nina Hoss - 121 min - Familiendrama um ein krankes Adoptivkind.

19.30 Italienisches Kino in OmU
IL TRADITORE - ALS KRONZEUGE GEGEN DIE COSA NOSTRA - Italien 2019 - R.: Marco Bellocchio - mit Pierfrancesco Favino - 145 min -

Mo 28.9. 17.00 Deutsches Kino
PELIKANBLUT - Deutschland 2019 - Regie: Katrin Gebbe - mit Nina Hoss - 121 min - Familiendrama über eine aufopferungsvolle Mutter, die ungewöhnliche Wege geht, um ihre kranke Adoptivtochter zu heilen.

19.30 Queer Monday
WIR BEIDE - Frankreich 2019 - Regie: Filippo Meneghetti - mit Barbara Sukowa, Martine Chevalier - 95 min - Drama über ein älteres lesbisches Paar, das seine Liebe vor der Familie über Jahrzehnte geheim hält.

Di 29.9. 18.00 Kino aus Georgien
ALS WIR TANZTEN - Georgien 2019 - R.: Levan Akin - mit Levan Gelbakhiani, Bachi Valishvili - OmU - 110 min - Mitreißendes Liebes- und Tanzdrama um zwei Studenten an der Akademie des Georgischen Nationalballetts in Tiflis.

20.30 Deutsches Kino
FUTUR DREI - D 2020 - R.: Faraz Shariat - mit Benjamin Radjaipour, Banafshe Hourmazdi, Jürgen Vogel - 92 min - Ein jugendlich-iranisches Einwanderer-Trio wächst in einer deutschen Kleinstadt heran. Authentisch, verspielt und queer.

Mi 30.9. 18.00 Deutsches Kino
FUTUR DREI - D 2020 - R.: Faraz Shariat - mit Benjamin Radjaipour, Banafshe Hourmazdi, Jürgen Vogel - 92 min - Ein jugendlich-iranisches Einwanderer-Trio wächst in einer deutschen Kleinstadt heran. Authentisch, verspielt und queer.

20.30 Dokumente
SCHLINGENSIEF - IN DAS SCHWEIGEN HINEINSCHREIEN - D 2020 - 124 min - Porträt des Künstler-Enfant Terribles, der mit Theater, Kino und Aktionen gerne auch provozierte und auch international hoch geschätzt war.

Infos zu den Filmen des 7-Tage-Programms 24.-30.9.2020

ERSTAUFFÜHRUNG

PELIKANBLUT

D 2019 - Regie: Katrin Gebbe - mit Nina Hoss - 121 min -
■ Termine: **Do.** 18 Uhr, **Fr.** 18 Uhr, **Sa.** 18.30, **So.** 17 Uhr, **Mo.** 17 Uhr

Wiebke (45) lebt zusammen mit ihrer Adoptivtochter Nikolina (9) auf einem idyllischen Reiterhof. Nach vielen Jahren des Wartens, bekommt sie nun die Chance ein weiteres Mädchen, Raya (5), aus Bulgarien zu adoptieren. Nikolina freut sich sehr über das lang-ersehnte Geschwisterchen. Die ersten gemeinsamen Wochen als Familie verlaufen harmonisch und die frischgebackenen Geschwister verstehen sich prächtig. Aber schon bald merkt Wiebke, dass Raya etwas verbirgt. Drama und Psychothriller in einen aufregenden Genremix kombiniert mit einer herausragenden Hauptdarstellerin.

FUTUR DREI

D 2020 - R.: Faraz Shariat - mit Benjamin Radjaipour, Banafshe Hourmazdi, Eidin Jalali, Jürgen Vogel - 92 min -
■ Termine: **Do.** 20.30 Uhr, **Fr.** 20.30 Uhr, **Sa.** 21 Uhr, **Di.** 20.30 Uhr, **Mi.** 18 Uhr

Parvis wächst als Kind der Millennial-Generation im komfortablen Wohlstand seiner Iranischen Einwanderer-Eltern auf. Dem Provinzleben in Hildesheim versucht er sich durch Popkultur und Grindr-Dates zu entziehen. Nach einem Ladendiebstahl leistet er Sozialstunden als Übersetzer in einer Unterkunft für Geflüchtete. Dort trifft er auf das iranische Geschwisterpaar Banafshe und Amon. Zwischen ihnen entwickelt sich eine fragile Dreierbeziehung. In seinem autobiographischen Debüt erzählt Faraz Shariat, vom queeren Heranwachsen eines Einwanderersohns in Deutschland.

REPERTOIRE

ALS WIR TANZTEN

Georgien 2019 - R.: Levan Akin - mit Levan Gelbakhiani,

Bachi Valishvili - **OmU** - 110 min -

■ Termin: **Di.** 18 Uhr

Merab ist Student an der Akademie des Georgischen Nationalballetts in Tiflis. Als Irakli neu in die Klasse kommt, sieht Merab in ihm zunächst einen Rivalen auf den ersehnten Platz im festen Ensemble. Aus der Konkurrenz wird bald ein immer stärkeres Begehren. Das mitreißende Liebes- und Tanzdrama wurde in Cannes als Entdeckung gefeiert und seitdem vielfach ausgezeichnet.

CORPUS CHRISTI

Polen 2019 - R.: Jan Komasa - mit Bartosz Bielenia -
OmU - 116 min -

■ Termin: **Sa.** 16 Uhr

Ein in der Haft bekehrter junger Mann wird nach Ostpolen aufs Land geschickt. In dem fremden Dorf gibt er sich als Priester aus und übernimmt die Stelle des erkrankten Pfarrers, was sich als Glücksfall entpuppt. Das mit kühler Sachlichkeit inszenierte Drama entwirft ein differenziertes Zeitbild der polnischen Gesellschaft, die mit moralisch-ethischen Herausforderungen ringt.

IL TRADITORE -

ALS KRONZEUGE GEGEN DIE COSA NOSTRA

I 2019 - R.: Marco Bellocchio - mit Pierfrancesco Favino, Fausto Russo Alesi, Maria Fernanda Cândido, Luigi Lo Cascio, Alessio Praticò, Gabriele Arena - **OmU** - 145 min -

■ Termin: **So.** 19.30 Uhr

Hochspannender Mafia-Thriller und authentisches Justizdrama über einen hochrangigen Cosa Nostra Boss, der in den Achtzigerjahren gegen seine Bosse aussagt. »Der schönste, intelligenteste Mafiafilm seit Martin Scorsese's „Casino.« **Le Monde**
»Kein Film zuvor hat die Mafia so realistisch dargestellt wie IL TRADITORE – exzellent.« **Paris Match**

ÜBER DIE UNENDLICHKEIT

S 2019 - R.: Roy Andersson - mit Martin Serner - 78 min -
■ Termin: **Fr.** 16 Uhr

Ein Paar schwebt über das vom Krieg zerstörte Köln. Auf dem Weg zu einer Geburtstagsfeier hält ein Vater im strömenden Regen inne, um seiner Tochter die Schuhe zu binden. Eine besiegte Armee befindet sich auf dem Weg ins Gefangenenlager... Eine episodische Reflektion über das Leben in all seinen existenziellen Facetten.

DOKUMENTE

SCHLINGENSIEF -

IN DAS SCHWEIGEN HINEINSCHREIEN

Deutschland 2020 - Regie.: Bettina Böhler - 124 min -

■ Termin: **Mi.** 20.30 Uhr

Mit seinen „Heimatfilmen“, seinen Aktionen und Interventionen in Theater, Fernsehen, Oper und Kunst hat der Regisseur Christoph Schlingensiefel über zwei Jahrzehnte den kulturellen und politischen Diskurs in Deutschland mitgeprägt. Die renommierte Filmmeditorin Bettina Böhler unternimmt in ihrem virtuos montierten und ungemein unterhaltsamen Regiedebüt den Versuch, den Ausnahmekünstler in seiner ganzen Bandbreite zu zeigen.

KINO FÜR KIDS

MEIN LOTTA-LEBEN - ALLES BINGO MIT FLAMINGO

Deutschland 2019 - Regie: Neele Leana Vollmar - mit Meggy Hussong, Yola Streeze - 90 min -

■ Termin: **So.** 15 Uhr

Der chaotische Alltag einer liebenswerten Elfjährigen.


QUEER MONDAY

WIR BEIDE

Frankreich 2019 - Regie: Filippo Meneghetti - mit Barbara Sukowa, Martine Chevalier - **OmU** - 95 min -

■ Termin: **Mo.** 19.30 Uhr

Drama über ein älteres lesbisches Paar, das seine Liebe vor der Familie über Jahrzehnte geheim hält.

Sprachfassungen: **DF** = deutsch synchronisierte Fassung/german version, **OF** = Originalfassung/original version, **OmU** = Originalfassung mit deutschen Untertiteln/original version with german subtitles, **OmeU** = Originalfassung mit englischen Untertiteln/original version with english subtitles. Das Kino ist Dolby lizenziert 

Eintrittspreis: 9 € / 7 € (ermäßigt); Aufpreis möglich. Der **GILDEPASS**, der für Alle zur Ermäßigung berechtigt, kann an der Abendkasse erworben werden.