



Do
17.9. **18.00** Kino aus Skandinavien in OmU
ÜBER DIE UNENDLICHKEIT - Schweden
2019 - Regie: Roy Andersson - mit Martin Serner, Jessica Lot-
hander - 78 min - Absurd-wunderliche Szenen über die
menschliche Existenz.

20.00 Fahrradkino
BESSER WELT ALS NIE - Deutschland
2019 - Regie: Dennis Kailing - 111 min - Ein junger Mann, um-
rundet allein auf dem Fahrrad die Welt: 2 Jahre, 41 Ländern, 6
Kontinente, über 40.000 Kilometer.

Fr
18.9. **16.00** Kino aus Skandinavien
in OmU - **ÜBER DIE**
UNENDLICHKEIT - S 2019 - R.: Roy An-
dersson - 78 min - Absurd-wunderliche
Szenen über die menschliche Existenz.

18.00 Kino aus Georgien
ALS WIR TANZTEN -
Georgien 2019 - R.: Levan Akin - mit Le-
van Gelbakhiani - OmU - 110 min - Mit-
reißendes Liebes- und Tanzdrama.

20.30 Italienisches Kino in OmU
IL TRADITORE - ALS
KRONZEUGE GEGEN DIE COSA NOS-
TRA - Italien 2019 - R.: Marco Bellocchio
- mit Pierfrancesco Favino - 145 min -



Sa
19.9. **16.00** Polnisches Kino in OmU
CORPUS CHRISTI -
Polen 2019 - Regie: Jan Komasa - mit
Bartosz Bielenia - 116 min - Ein Sünder
wird zum Prediger.

18.30 Kino aus Skandinavien
in OmU - **ÜBER DIE**
UNENDLICHKEIT - S 2019 - R.: Roy An-
dersson - 78 min - Absurd-wunderliche
Szenen über die menschliche Existenz.

20.30 Italienisches Kino in OmU
IL TRADITORE - ALS
KRONZEUGE GEGEN DIE COSA NOS-
TRA - Italien 2019 - R.: Marco Bellocchio
- mit Pierfrancesco Favino - 145 min -

So
20.9. **15.00** Kino für Kids
INVISIBLE SUE -
PLÖTZLICH UNSICHTBAR - D 2019 -
Regie: Markus Ditttrich - mit Ruby M. Lich-
tenberg, Anna Shirin Habedank - 95 min -

17.00 Kino aus Skandinavien
in OmU - **ÜBER DIE**
UNENDLICHKEIT - S 2019 - R.: Roy An-
dersson - 78 min - Absurd-wunderliche
Szenen über die menschliche Existenz.

19.00 Polnisches Kino in OmU
CORPUS CHRISTI -
Polen 2019 - Regie: Jan Komasa - mit
Bartosz Bielenia - 116 min - Ein Sünder
wird zum Prediger.



Mo
21.9. **16.00** Kino aus Skandinavien
in OmU - **ÜBER DIE**
UNENDLICHKEIT - S 2019 - R.: Roy An-
dersson - 78 min - Absurd-wunderliche
Szenen über die menschliche Existenz.

18.00 Polnisches Kino in OmU
CORPUS CHRISTI -
Polen 2019 - Regie: Jan Komasa - mit
Bartosz Bielenia - 116 min - Ein Sünder
wird zum Prediger.

20.30 Dokumente
SCHLINGENSIEF - IN
DAS SCHWEIGEN HINEINSCHREIEN -
D 2020 - 124 min - Umfassende, unterhalt-
same Doku über den Ausnahmekünstler.

Di
22.9. **18.00** Dokumente
SCHLINGENSIEF - IN DAS SCHWEIGEN
HINEINSCHREIEN - D 2020 - 124 min - Porträt des Künstler-
Enfant Terribles, der mit Theater, Kino und Aktionen gerne
auch provozierte und auch international hoch geschätzt war.

20.30 Spanisches Kino in OmU
DIE OBSKUREN GESCHICHTEN EINES
ZUGREISENDEN - Spanien 2019 - R.: Aritz Moreno - mit Luis
Tosar - 103 min - Schräge Komödie. Als hätten Bunuel und
Dali noch einmal zusammengearbeitet.

Mi
23.9. **18.00** Kino aus Skandinavien in OmU
ÜBER DIE UNENDLICHKEIT - Schweden
2019 - Regie: Roy Andersson - mit Martin Serner, Jessica Lot-
hander - 78 min - Absurd-wunderliche Szenen über die
menschliche Existenz.

20.00 Buddhistischer Film
GOLDENES KÖNIGREICH - USA 2014 - R.:
Brian Perkins - DF - 103 min - Vier junge Mönchsawäter in
Myanmar lernen, auf eigenen Beinen zu stehen, nachdem ihr
buddhistischer Meister sie plötzlich verlassen hat.

Infos zu den Filmen des 7-Tage-Programms 17.–23.9.2020

ERSTAUFFÜHRUNG

ÜBER DIE UNENDLICHKEIT

S 2019 - R.: Roy Andersson - mit Martin Serner - 78 min -
■ Termine: **Do.** 18 Uhr, **Fr.** 16.00 Uhr, **Sa.** 18.30 Uhr, **So.** 17 Uhr, **Mo.** 16 Uhr, **Mi.** 18 Uhr
Ein Paar schwebt über das vom Krieg zerstörte Köln. Auf dem Weg zu einer Geburtstagsfeier hält ein Vater im strömenden Regen inne, um seiner Tochter die Schuhe zu binden. Eine besiegte Armee befindet sich auf dem Weg ins Gefangenenlager... Eine episodische Reflektion über das Leben in all seinen existenziellen Facetten.

REPERTOIRE

ALS WIR TANZTEN

Georgien 2019 - Regie: Levan Akin - mit Levan Gelbahiani, Bachi Valishvili - **Omu** - 110 min -
■ Termin: **Fr.** 18 Uhr
Merab ist Student an der Akademie des Georgischen Nationalballetts in Tiflis. Als Irakli neu in die Klasse kommt, sieht Merab in ihm zunächst einen Rivalen auf den ersehnten Platz im festen Ensemble. Das mitreißende Liebes- und Tanzdrama wurde in Cannes als Entdeckung gefeiert und seitdem vielfach ausgezeichnet.

IL TRADITORE - ALS KRONZEUGE GEGEN DIE COSA NOSTRA

I 2019 - R.: Marco Bellocchio - mit Pierfrancesco Favino, Fausto Russo Alesi, Maria Fernanda Cândido, Luigi Lo Cascio, Alessio Praticò, Gabriele Arena - **Omu** - 145 min -
■ Termin: **Fr.** 20.30 Uhr, **Sa.** 20.30 Uhr
Hochspannender Mafia-Thriller und authentisches Justizdrama über einen hochrangigen Cosa Nostra Boss, der in den Achtzigerjahren gegen seine Bosse aussagt. »Der schönste, intelligenteste Mafiafilm seit Martin Scorseses „Casino“.« **Le Monde**
»Kein Film zuvor hat die Mafia so realistisch dargestellt wie IL TRADITORE – exzellent.« **Paris Match**

CORPUS CHRISTI

Polen 2019 - Regie: Jan Komasa - mit Bartosz Bielenia - **Omu** - 116 min -
■ Termine: **Sa.** 16 Uhr, **So.** 19 Uhr, **Mo.** 18 Uhr
Ein in der Haft bekehrter junger Mann wird auf Land geschickt. In dem fremden Dorf gibt er sich als Priester aus und übernimmt die Stelle des erkrankten Pfarrers. Das mit kühler Sachlichkeit inszenierte Drama entwirft ein differenziertes Zeitbild der polnischen Gesellschaft, die mit moralisch-ethischen Herausforderungen ringt.

DIE OBSKUREN GESCHICHTEN EINES ZUGREISENDEN

Spanien 2019 - Regie: Aritz Moreno - mit Luis Tosar, Pilar Castro - **Omu** - 103 min -
■ Termin: **Di.** 20.30 Uhr
Die Verlegerin Helga Pato wird während einer Zugfahrt von dem Psychiater Ángel Sanagustin angesprochen. Er beginnt ihr seine Lebensgeschichte und von seinem ungewöhnlichsten Fall zu erzählen. Das zufällige Zusammentreffen mit dem Psychiater wird unwiderruflich die Zukunft der Verlegerin als auch die der Figuren aus den Geschichten bestimmen, bis sie einen wahnsinnigen Höhepunkt erreichen. Der Film steht in der Tradition surrealistischen Filmemachens, als würden Luis Buñuel und Salvador Dalí noch einmal zusammenarbeiten.

DOKUMENTE

SCHLINGENSIEF - IN DAS SCHWEIGEN HINEINSCHREIEN

Deutschland 2020 - R.: Bettina Böhler - 124 min -
■ Termine: **Mo.** 20.30 Uhr, **Di.** 18 Uhr
Die renommierte Filmeditorin Bettina Böhler unternimmt in ihrem virtuos montierten und ungemein unterhaltsamen Regiedebüt den Versuch, den Ausnahmekünstler in seiner ganzen Bandbreite zu zeigen.

KINO FÜR KIDS

INVISIBLE SUE – PLÖTZLICH UNSICHTBAR

D 2019 - Regie: Markus Ditttrich - mit Ruby M. Lichtenberg, Anna Shirin Habledank - 95 min -
■ Termin: **So.** 15 Uhr
Die zwölfjährige Sue stellt nach einem Unfall fest, dass sie sich unsichtbar machen kann. Schon bald wird ihre Mutter entführt – natürlich will Sue sie retten. Action-Abenteuer mit Köpfchen.

FAHRRADKINO


BESSER WELT ALS NIE

Deutschland 2019 - Regie: Dennis Kailing - 111 min -
■ Termin: **Do.** 20 Uhr
Eine Reisedokumentation über einen jungen Hessen, der allein auf dem Fahrrad die Welt umrundet. In zwei Jahren legt er in 41 Ländern auf sechs Kontinenten über 40.000 Kilometer zurück. Der Film erzählt von dem faszinierenden Abenteuer in wunderschönen Bildern, mit großer Begeisterung, viel Humor und einer angenehmen Prise Selbstironie. **In Zusammenarbeit mit dem ADFC/ Bonn-Rhein/ Sieg.**

BUDDHISTISCHER FILM

GOLDENES KÖNIGREICH

USA 2014 - Regie: Brian Perkins - DF - 103 min -
■ Termin: **Mi.** 20 Uhr
Vier junge Mönchsanhänger leben gemeinsam mit ihrem buddhistischen Meister in einem Kloster im Nordosten Myanmars. Eines Tages jedoch macht sich der oberste Mönch auf eine lange Reise, von der es womöglich keine Rückkehr geben wird, und lässt die vier Waisenjungen zurück. Von nun an sehen sich die Heranwachsenden mit seltsamen Vorkommnissen in ihrem Heim konfrontiert. Daraufhin verlassen sie die schützenden Klostermauern erstmals und brechen in die fremde Welt auf.

Sprachfassungen: DF = deutsch synchronisierte Fassung/german version, OF = Originalfassung/original version, Omu = Originalfassung mit deutschen Untertiteln/original version with german subtitles, OmeU = Originalfassung mit englischen Untertiteln/original version with english subtitles. Das Kino ist Dolby lizenziert 

Eintrittspreis: 9 € / 7 € (ermäßigt); Aufpreis möglich. Der **GILDEPASS**, der für Alle zur Ermäßigung berechtigt, kann an der Abendkasse erworben werden.