

BONNER KINEMATHEK

kino in der

brotfabrik

Kreuzstraße 16 ■ 53225 Bonn-Beuel ■ Internet: www.bonnerkinemathek.de ■ Kartenvorbestellungen: 02 28 / 47 84 89

	Do 1.7.	19.00 Herz und Krone YOUNG VICTORIA - USA 2009 - Regie: Jean-Marc Vallee - mit Emily Blunt, Rupert Friend - OmU - 104 min - »Historienfilm über die britische Königin Victoria, der die Zeit kurz vor und die ersten Jahre nach ihrer Inthronisation beleuchtet. Dabei geht es um die Reifung der unerfahrenen jungen Frau, die durch politische Intrigen und die »Hofdamenkrise« herausgefordert wird, aber auch durch die Beziehung zu ihrem künftigen Gatten Prinz Albert. Mit üppiger Ausstattung und prominenten Darstellern aufwartendes, gediegen inszeniertes Kostümkin, dem das frische Spiel seiner Hauptdarsteller gleichwohl Akzente einer bewegenden, modernen Coming-of-Age- und Liebesgeschichte verleiht.« (filmdienst) Die Königin, Namensgeberin des viktorianischen Zeitalters, das für Pomp und Erstarrung steht, erscheint in einem anderen Licht: lebendig, aufgeschlossen, warmherzig. (programmokino.de)	21.00 Review: Juwelen der Filmgeschichte ERASERHEAD - USA 1976 - Regie: David Lynch - mit Jack Nance, Charlotte Stewart, Allen Joseph - OF - 89 min - Der Erstlingsfilm von David Lynch: ist ein surrealistischer Alpträumen in faszinierend komponierten Bildern.
19.30 im LVR-LandesMuseum Bonn DIE ELEGANZ DER MADAME MICHEL - Frankreich 2009 - R.: Mona Achache - mit Josiane Balasko - OmU - 99 min -	Fr 2.7.		21.00 Review: Juwelen der Filmgeschichte VERFOLGT (PURSUED) - USA 1946 - Regie: Raoul Walsh - mit Robert Mitchum - OmU - 101 min - Ein Adoptivsohn wird von seiner Familie als Mörder gejagt. Psychologischer Western mit »film noir«-Elementen.
	Sa 3.7.		21.00 Literaturverfilmung DIE ELEGANZ DER MADAME MICHEL - Frankreich 2009 - Regie: Mona Achache - mit Josiane Balasko, Garance Le Guillemic - OmU - 99 min - Wie drei Sonderlinge sich gegenseitig das Leben leichter machen.
So 15.00 Kino für Kids HIER KOMMT LOLA! - Deutschland 2009 - R.: Franziska Buch - mit Meira Durand, Felina Czyckowski, Julia Jentsch - DF - 100 min -	So 4.7.	17.00 Literaturverfilmung DIE ELEGANZ DER MADAME MICHEL - Frankreich 2009 - Regie: Mona Achache - mit Josiane Balasko, Garance Le Guillemic - OmU - 99 min - Wie drei Sonderlinge sich gegenseitig das Leben leichter machen.	19.00 Herz und Krone YOUNG VICTORIA - USA 2009 - Regie: Jean-Marc Vallee - mit Emily Blunt - OmU - 104 min - Historienfilm über die britische Königin Victoria, der die Zeit kurz vor und die ersten Jahre nach ihrer Inthronisation beleuchtet.
	Mo 5.7.	19.00 Literaturverfilmung DIE ELEGANZ DER MADAME MICHEL - F 2009 - R.: Mona Achache - mit Josiane Balasko, Garance Le Guillemic - OmU - 99 min - Die Verfilmung von Muriel Barbery's Bestseller »Die Eleganz des Igels« ist das Porträt dreier Einzelgänger, die für einen kurzen Moment den Zauber des Lebens wiederentdecken. Die kratzbürstige Madame Michel arbeitet als Concierge in einem noblen Pariser Appartement-Haus und erledigt seit Jahrzehnten in wortkarger Manier ihre Pflichten. Auch die 11-jährige Paloma lebt ein paar Stockwerke höher in gefühlter Isolation. Entfremdet von der Distanz und Hochnäsigkeit ihrer bourgeoisen Eltern, will sie an ihrem 12. Geburtstag Selbstmord begehen. Der neue Bewohner des Hauses, der liebenswerte und gleichzeitig mysteriöse japanische Witwer Kakuro entfacht mit Charme und Kultiviertheit sowohl bei der rüstigen Madame als auch bei Paloma neuen Lebensmut.	21.00 Review: Juwelen der Filmgeschichte GOLDENES GIFT (OUT OF THE PAST) - USA 1947 - R.: Jacques Tourneur - mit Robert Mitchum, Kirk Douglas - OmU - 97 min - Ein Privatdetektiv mit dunkler Vergangenheit wird von einem Gangster zur Überwachung seiner Geliebten angeheuert. Er verliebt sich in die Frau und verstrickt sich durch ihre Schuld in eine Lawine von Gewalt, die er selbst nur durch eine Verweilungstat beenden kann. Ein Klassiker der »Schwarzen Serie« der 40er Jahre. Darstellerisch und atmosphärisch von außergewöhnlicher Intensität.«
	Di 6.7.		21.00 Review: Juwelen der Filmgeschichte DIE NACHT DES JÄGERS - USA 1955 - Regie: Charles Laughton - mit Robert Mitchum, Lillian Gish - OF - 91 min - Alpträumhafter Thriller, der formal vom deutschen Expressionismus beeinflusst ist.
	Mi 7.7.	19.00 Junges deutsches Kino VINCENT WILL MEER - D 2009 - R.: Ralf Huettner - mit Florian David Fitz - DF - 91 min - Ein an Tourette erkrankter junger Mann, eine rebellische Magersucht-Patientin und ein Zwangsneurotiker auf abenteuerlichem Road Trip.	21.00 Biertrinken und Nacktfahrradfahren DIE BESCHISSENHEIT DER DINGE - Belgien 2009 - Regie: Felix Van Groeningen - mit Kenneth Vanbaeden, Valentijn Dhaenens, Koen De Graeve - OmU - 108 min - Ein 13-jähriger Junge wächst in den bewegten Zeiten der Achtzigerjahre auf und lebt zusammen mit seinem Vater und dessen drei Brüdern bei seiner Großmutter. Die hat ihre Söhne bei sich aufgenommen, nachdem diese alle fertigbrachten, ihre Ehen zu ruinieren. Für den Jungen sind die arbeitslosen Männer nun seine Familie. Täglich werden zu Hause Partys gefeiert, und die heruntergekommene Wohnung in diesem Männerhaushalt spricht für sich. Nichtsdestotrotz: man hat Spaß gehabt und das Beste aus der Situation gemacht. Urkomische wie deprimierende Sozialsatire, vom Pionier der belgischen Nouvelle Vague nach einem autobiografischen Roman direkt, knallhart und ohne Umschweife erzählt.
19.30 im LVR-LandesMuseum Bonn VINCENT WILL MEER - D 2009 - Regie: Ralf Huettner - mit Florian David Fitz, Karoline Herfurth - DF - 91 min -	Do 8.7.		21.00 Biertrinken und Nacktfahrradfahren DIE BESCHISSENHEIT DER DINGE - Belgien 2009 - Regie: Felix Van Groeningen - mit Kenneth Vanbaeden - OmU - 108 min - Urkomische wie deprimierende Sozialsatire über eine Alkoholikerfamilie in den 80iger Jahren.
	Fr 9.7.	19.00 Literaturverfilmung DIE ELEGANZ DER MADAME MICHEL - Frankreich 2009 - Regie: Mona Achache - mit Josiane Balasko, Garance Le Guillemic - OmU - 99 min - Wie drei Sonderlinge sich gegenseitig das Leben leichter machen.	18.30 Literaturverfilmung DIE ELEGANZ DER MADAME MICHEL - Frankreich 2009 - Regie: Mona Achache - mit Josiane Balasko, Garance Le Guillemic - OmU - 99 min - Wie drei Sonderlinge sich gegenseitig das Leben leichter machen.
	Sa 10.7.	19.00 Junges deutsches Kino VINCENT WILL MEER - D 2009 - R.: Ralf Huettner - mit Florian David Fitz - DF - 91 min - Ein an Tourette erkrankter junger Mann, eine rebellische Magersucht-Patientin und ein Zwangsneurotiker auf abenteuerlichem Road Trip.	21.00 Biertrinken und Nacktfahrradfahren DIE BESCHISSENHEIT DER DINGE - Belgien 2009 - Regie: Felix Van Groeningen - mit Kenneth Vanbaeden - OmU - 108 min - Urkomische wie deprimierende Sozialsatire über eine Alkoholikerfamilie in den 80iger Jahren.
So 15.00 Kino für Kids JAMES UND DER RIESENPFIRSICH - GB/USA 1996 - Regie: Henry Selick - Animationsfilm - DF - 79 min -	So 11.7.	16.30 Junges deutsches Kino VINCENT WILL MEER - D 2009 - R.: Ralf Huettner - mit Florian David Fitz - DF - 91 min - Ein an Tourette erkrankter junger Mann, eine rebellische Magersucht-Patientin und ein Zwangsneurotiker auf abenteuerlichem Road Trip.	21.00 Review: Juwelen der Filmgeschichte DAS ROTE PONY - USA 1949 - REGIE: Lewis Milestone - mit Robert Mitchum, Myrna Loy - OF - 90 min - Ein Farmerjunge muss lernen Verantwortung zu übernehmen, als er ein Pony geschenkt bekommt. Nach John Steinbeck.
	Mo 12.7.	19.00 Literaturverfilmung DIE ELEGANZ DER MADAME MICHEL - Frankreich 2009 - Regie: Mona Achache - mit Josiane Balasko, Garance Le Guillemic - OmU - 99 min - Wie drei Sonderlinge sich gegenseitig das Leben leichter machen.	21.30 Biertrinken und Nacktfahrradfahren DIE BESCHISSENHEIT DER DINGE - Belgien 2009 - Regie: Felix Van Groeningen - mit Kenneth Vanbaeden - OmU - 108 min - Urkomische wie deprimierende Sozialsatire über eine Alkoholikerfamilie in den 80iger Jahren.
	Di 13.7.	19.00 Biertrinken und Nacktfahrradfahren DIE BESCHISSENHEIT DER DINGE - Belgien 2009 - Regie: Felix Van Groeningen - mit Kenneth Vanbaeden - OmU - 108 min - Urkomische wie deprimierende Sozialsatire über eine Alkoholikerfamilie in den 80iger Jahren.	
	Mi 14.7.	19.00 Review: Juwelen der Filmgeschichte DAS LEBEN IST EIN CHANSON - Frankreich 1997 - Regie: Alain Resnais - mit Pierre Arditi, Sabine Azema - OmU - 122 min - Die Franzosen wie sie singen und lachen in einer leichthändig inszenierten Musical-Komödie.	

	Do 15.7.	19.00 »Etoile d'Or«: Der Preis der französischen Filmkritik: Bester Debütfilm - VERSAILLES - F 2008 - Regie: Pierre Schoeller - mit Guillaume Dépardieu - OmU - 113 min - Sozialdrama um einen jungen Einzelgänger, der sich plötzlich um einen kleinen Jungen kümmern muss.	21.00 Wes Anderson's Animationskino DER FANTASTISCHE MR. FOX - USA 2009 - Regie: Wes Anderson - mit den Stimmen von: George Clooney, Meryl Streep - OF - 87 min - Mitreißende Ehe- und Typenkomödie, die das Recht auf Individualität feiert.
19.30 im LVR-LandesMuseum Bonn DER FANTASTISCHE MR. FOX - USA 2009 - R.: Wes Anderson - OF - 87 min - Animierte mitreißende Typenkomödie.	Fr 16.7.	19.00 Review: Juwelen der Filmgeschichte ENDE EINER DIENSTFAHRT - BRD 1971 - Regie: Hans-Dieter Schwarze - mit Wolfgang Büttner, Wolfgang Hofmann - DF - 91 min - Nach einer Erzählung von Heinrich Böll.	21.00 »Etoile d'Or«: Der Preis der französischen Filmkritik: Bester Debütfilm - VERSAILLES - F 2008 - Regie: Pierre Schoeller - mit Guillaume Dépardieu - OmU - 113 min - Sozialdrama um einen jungen Einzelgänger, der sich plötzlich um einen kleinen Jungen kümmern muss.
	Sa 17.7.	19.00 »Etoile d'Or«: Der Preis der französischen Filmkritik: Bester Debütfilm - VERSAILLES - F 2008 - Regie: Pierre Schoeller - mit Guillaume Dépardieu - OmU - 113 min - Sozialdrama um einen jungen Einzelgänger, der sich plötzlich um einen kleinen Jungen kümmern muss.	21.00 Wes Anderson's Animationskino DER FANTASTISCHE MR. FOX - USA 2009 - Regie: Wes Anderson - mit den Stimmen von: George Clooney, Meryl Streep - OF - 87 min - Mitreißende Ehe- und Typenkomödie, die das Recht auf Individualität feiert.
So 15.00 Kino für Kids AMY UND DIE WILDGÄNSE - USA 1996 - Regie: Carroll Ballard - mit Jeff Daniels, Anna Paquin, Dana Delany - DF - 107 min -	So 18.7.	17.00 Wes Anderson's Animationskino DER FANTASTISCHE MR. FOX - USA 2009 - Regie: Wes Anderson - mit den Stimmen von: George Clooney, Meryl Streep - OF - 87 min - Mitreißende Ehe- und Typenkomödie, die das Recht auf Individualität feiert.	19.00 »Etoile d'Or«: Der Preis der französischen Filmkritik: Bester Debütfilm - VERSAILLES - F 2008 - Regie: Pierre Schoeller - mit Guillaume Dépardieu - OmU - 113 min - Sozialdrama um einen jungen Einzelgänger, der sich plötzlich um einen kleinen Jungen kümmern muss.
	Mo 19.7.	19.00 Wes Anderson's Animationskino DER FANTASTISCHE MR. FOX - USA 2009 - Regie: Wes Anderson - mit den Stimmen von: George Clooney, Meryl Streep - OF - 87 min - Foxy, schlauer Fuchs mit etwas zu engem Maßanzug, unerschütterlichem Ego und der Marotte, zu pfeifen, ist ein Hallodri, unter dessen Spereznchen die geplagte Ehefrau Mrs. Fox und vor allem Sprössling Ash zu leiden haben. Erst recht, als er anfängt, sich mit den Großbauern Bean, Boggis und Bunce anzulegen. Mitreißende Typenkomödie, die das Recht auf Individualität feiert.	21.00 »Etoile d'Or«: Der Preis der französischen Filmkritik: Bester Debütfilm - VERSAILLES - F 2008 - Regie: Pierre Schoeller - mit Guillaume Dépardieu - OmU - 113 min - Sozialdrama um einen jungen Einzelgänger, der sich plötzlich um einen kleinen Jungen kümmern muss.
19.30 im LVR-LandesMuseum Bonn VERSAILLES - Frankreich 2008 - Regie: Pierre Schoeller - mit Guillaume Dépardieu - OmU - 113 min -	Di 20.7.	19.00 In der mongolischen Steppe DAS LIED VON DEN ZWEI PFERDEN - Deutschland 2009 - Regie: Byambasuren Davaa - mit Urna Chahar-Tugchi, Hicheengui Sambuu, Chimed Dolgor - OmU - 91 min - Die mongolische Sängerin Urna Chahar-Tugchis bricht ins Hinterland auf, um ihrer verstorbenen Großmutter den letzten Wunsch zu erfüllen. Sie will ihre während der chinesischen Kulturrevolution zerstörte, uralte Violine in Ulaanbaatar restaurieren lassen und gleichzeitig die fehlenden Strophen eines Liedes über Dschingis Khan finden.	21.00 Review - Juwelen der Filmgeschichte DIE ROTE SCHLINGE - USA 1949 - R.: Don Siegel - mit Robert Mitchum - DF - 71 min - Robert Mitchum gerät als Bankangestellter unter Raubverdacht. Um sich zu entlasten, jagt er die wahren Gangster quer durch Mexiko...
	Mi 21.7.	19.00 »Etoile d'Or«: Der Preis der französischen Filmkritik: Bester Debütfilm - VERSAILLES - F 2008 - Regie: Pierre Schoeller - mit Guillaume Dépardieu - OmU - 113 min - Sozialdrama um einen jungen Einzelgänger, der sich plötzlich um einen kleinen Jungen kümmern muss.	21.00 Wes Anderson's Animationskino DER FANTASTISCHE MR. FOX - USA 2009 - Regie: Wes Anderson - mit den Stimmen von: George Clooney, Meryl Streep - OF - 87 min - Mitreißende Ehe- und Typenkomödie, die das Recht auf Individualität feiert.
19.30 im LVR-LandesMuseum Bonn VERTRAUTE FREMDE - F 2010 - Regie: Sam Garbarski - mit Pascal Gréggory, Alexandra Maria Lara - OmU - 100 min -	Do 22.7.	19.00 In der mongolischen Steppe DAS LIED VON DEN ZWEI PFERDEN - Deutschland 2009 - R.: Byambasuren Davaa - OmU - 91 min - Die Sängerin Urna Chahar-Tugchis bricht ins mongolische Hinterland auf, um ihrer Großmutter den letzten Wunsch zu erfüllen.	21.00 Zeitreise VERTRAUTE FREMDE - Frankreich 2010 - R.: Sam Garbarski - mit Pascal Gréggory, Alexandra Maria Lara - OmU - 100 min - Poetische Realverfilmung über die Zeitreise eines Mannes in seine Kindheit.
	Fr 23.7.	19.00 Zeitreise VERTRAUTE FREMDE - Frankreich 2010 - R.: Sam Garbarski - mit Pascal Gréggory, Alexandra Maria Lara - OmU - 100 min - Poetische Realverfilmung nach einem Manga-Comic über die Zeitreise eines Mannes in seine Kindheit.	21.00 Bollywood in Switzerland TANDOORI LOVE - Schweiz 2008 - Regie: Oliver Paulus - mit Lavinia Wilson, Martin Schick, Vijay Raaz, Shweta Agarwal - OmU - 92 min - Eine junge Frau, Kellnerin in einem Schweizer Berggasthof und die Verlobte des Junior-Chefs, verliebt sich in einen indischen Spitzenkoch. Dieser soll den weiblichen Star eines Filmteams bekochen, das in der Schweiz Aufnahmen für einen Bollywood-Film dreht. Eine überaus amüsante Inszenierung mit guten Einfälle und viel Sinn für visuelle Gags.
	Sa 24.7.	19.00 Zeitreise VERTRAUTE FREMDE - Frankreich 2010 - R.: Sam Garbarski - mit Pascal Gréggory, Alexandra Maria Lara - OmU - 100 min - Poetische Realverfilmung nach einem Manga-Comic über die Zeitreise eines Mannes in seine Kindheit.	21.00 Zeitreise VERTRAUTE FREMDE - Frankreich 2010 - R.: Sam Garbarski - mit Pascal Gréggory, Alexandra Maria Lara - OmU - 100 min - Poetische Realverfilmung über die Zeitreise eines Mannes in seine Kindheit.
So 15.00 Kino für Kids MORITZ IN DER LITFASSÄULE - DDR 1983 - Regie: Rolf Losansky - mit Dirk Müller, Dieter Mann - DF - 88 min -	So 25.7.	19.00 In der mongolischen Steppe DAS LIED VON DEN ZWEI PFERDEN - D 2009 - R.: Byambasuren Davaa - OmU - 91 min - Die Sängerin Urna Chahar-Tugchis bricht ins mongolische Hinterland auf, um ihrer Großmutter den letzten Wunsch zu erfüllen.	21.00 Zeitreise VERTRAUTE FREMDE - Frankreich 2010 - R.: Sam Garbarski - mit Pascal Gréggory, Alexandra Maria Lara - OmU - 100 min - Poetische Realverfilmung über die Zeitreise eines Mannes in seine Kindheit.
	Mo 26.7.	19.00 Zeitreise VERTRAUTE FREMDE - Frankreich 2010 - R.: Sam Garbarski - mit Pascal Gréggory, Alexandra Maria Lara - OmU - 100 min - Poetische Realverfilmung über die Zeitreise eines Mannes in seine Kindheit.	21.00 Bollywood in Switzerland TANDOORI LOVE - Schweiz 2008 - Regie: Oliver Paulus - mit Lavinia Wilson, Martin Schick - OmU - 92 min - Eine junge Kellnerin in einem Schweizer Berggasthof verliebt sich in einen indischen Spitzenkoch.
19.30 im LVR-LandesMuseum Bonn DAS LIED VON DEN ZWEI PFERDEN - D 2009 - R.: Byambasuren Davaa - mit Urna Chahar-Tugchi - OmU - 91 min -	Di 27.7.	19.00 Review - Juwelen der Filmgeschichte ANSICHTEN EINES CLOWNS - Deutschland 1976 - Regie: Vojtech Jasný - mit Helmut Griem, Hanna Schygulla - DF - 111 min - Nach dem Roman von Heinrich Böll zu Teilen in Bonn gedreht.	21.00 Zeitreise VERTRAUTE FREMDE - Frankreich 2010 - R.: Sam Garbarski - mit Pascal Gréggory, Alexandra Maria Lara - OmU - 100 min - Poetische Realverfilmung über die Zeitreise eines Mannes in seine Kindheit.
	Mi 28.7.	19.00 Zeitreise VERTRAUTE FREMDE - Frankreich 2010 - R.: Sam Garbarski - mit Pascal Gréggory, Alexandra Maria Lara - OmU - 100 min - Poetische Realverfilmung über die Zeitreise eines Mannes in seine Kindheit.	21.00 Review - Juwelen der Filmgeschichte DEAD MAN - USA 1995 - Regie: Jim Jarmusch - mit Robert Mitchum - OmU - 121 min - Zur Musik von Neil Young und verfolgt von Robert Mitchum begibt sich Johnny Depp auf eine psychedelische Todesreise.
	Do 29.7.	19.30 Französischer Filmpreis in neun Kategorien EIN PROPHET - F 2009 - R.: Jacques Audiard - mit Tahar Rahim, Niels Arestrup - OmU - 155 min - Ein Kleinkrimineller kommt im Gefängnis in Kontakt mit der korsischen Mafia und lernt die Spielregeln des organisierten Verbrechens. Der Mikrokosmos des Gefängnisses spiegelt wie in einem Brennglas die (Macht-)Verhältnisse außerhalb. Ohne viele Dialoge oder Erklärungen zu den Hintergründen wird über die physische Präsenz der Darsteller, ihre Gesten und eine prägnante Rauminszenierung meisterhaft ein krimineller »Erziehungsroman« entworfen. EIN PROPHET war einer der großen Publikumserfolge des vergangenen Jahres in Frankreich und hat viele Auszeichnungen erhalten, unter anderem den Großen Preis der Jury beim Filmfest in Cannes. An den Gefängnisfilm gingen auch die französischen Filmpreise für den besten Schauspieler und das beste Original-Drehbuch. Tahar Rahim, der den jungen Häftling maghrebinischer Abstammung spielt, erhielt erstmals in der Geschichte des französischen Filmpreises zwei Auszeichnungen: den Preis als bester Nachwuchsdarsteller und als bester Schauspieler.	
19.30 im LVR-LandesMuseum Bonn TANDOORI LOVE - Schweiz 2008 - Regie: Oliver Paulus - mit Lavinia Wilson, Vijay Raaz - OmU - 92 min	Fr 30.7.		
Filmnächte zwischen den Museen 31. Juli bis 8. August 2010	Sa 31.7.	21.30 Filmnächte zwischen den Museen: Überdachtes Freiluft-Kino auf dem Museumsplatz der Kunst - und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland - INGLOURIOUS BASTERDS - USA/D 2009 - R.: Quentin Tarantino - mit Brad Pitt, Christoph Waltz, Daniel Brühl, Til Schweiger - OmU - 154 min - Mit großer Geste servierte »Operation Kino«, die sich immer wieder auszeit vom Plot gönnt, um in zahllosen Referenzen an das italienische Genekino, die Nouvelle Vague, den Film des Dritten Reichs, »Winnetou«, Edgar-Wallace-Krimis und nicht zuletzt Truffauts DIE LETZTE METRO zu schwärmen.	